

# ***Urban Jungles***

A l'occasion de la 5<sup>ème</sup> édition du pARTcours, l'Atelier Céramiques Almadies organise le « Salon des Jungles urbaines » du 7 décembre 2016 au 7 janvier 2017, à Dakar.

Le terme « salon » pour désigner un lieu d'exposition apparaît en France en 1725 : à l'époque, les Académiciens présentent leurs œuvres dans le Salon carré du Louvre.

Pourquoi un « Salon des Jungles urbaines » en 2016 ? Pour que le chaos et la densité de la ville s'introduisent dans les lieux feutrés que sont habituellement les salons et les lieux d'exposition.

Pour illustrer comment le temps, la nature, les humains... affectent l'organisation de la ville, comment ils la transforment en une « jungle urbaine ».

Pour mettre en lumière la difficulté des artistes à se faire une place dans la cité. Comme dans une jungle, l'environnement est dense, parfois hostile : ils y mènent une lutte continue pour exprimer leur singularité.

Au « Salon des Jungles urbaines », ils sont 14 à présenter leur travail, avec un accrochage serré comme dans les salons d'autrefois, pour mieux refléter la densité de la ville, de la jungle, des existences... Ils illustrent l'énergie d'un milieu qui veut s'affirmer dans le chaos urbain.

Le choix des artistes a été réalisé de manière à ce que l'exposition ne forme qu'une seule grande œuvre.

Le « Salon des Jungles urbaines » est né d'une idée de Baptiste Gerbier, l'un des 14 exposants. Il a été réalisé par Mauro Petroni, mis en espace par Khalifa Dieng, avec les interventions graphiques de Théo Petroni.

Les artistes participants sont Abdoulahi Bob « Ngoor », Aladji Koné, Baptiste Gerbier, Biram Ndiaye, Cheikh Diouf, Eza Komla, Jean-Cassien Gueye, Khadidiatou Sow, Manel Ndoeye, Saadio, Seydou Diedhiou, Serigne Ibrahima Dieye, Yataal Art et Yafane.

Ce salon se tient à l'occasion de pARTcours, événement qui se tient chaque année en décembre à Dakar. Créé en 2012 à l'initiative de Raw Material Company et de Céramiques Almadies, le pARTcours se propose de réunir les lieux d'exposition et de culture de Dakar ainsi que de ses environs.

Pour cette 5<sup>ème</sup> édition, 19 espaces proposent 18 expositions, une performance et deux débats du 1<sup>er</sup> au 10 décembre 2016. Plus de 95 artistes y participent ainsi que les enfants de Keur Massar et de Rufisque.